



[www.lecharabiart.com](http://www.lecharabiart.com)



29/01/2024

### **[ON A VU] « L'Effet Goldberg » au Théâtre Transversal / Fest'Hiver**

« Nous sommes tous dans la merde jusqu'au cou ! » C'est à partir de ce postulat cinglant (et pragmatique), que la fine Cie Divine Quincaillerie nous embarque dans une épopée artisanale emballante, sur le fil réparateur de nos angoisses existentielles ! Lisible autant qu'éclairée/éclairante, astucieuse, nourrie de références, multipliant les tiroirs de lecture, mais jamais ostentatoire ni moralisatrice, la dernière création du duo divin que compose Vanessa Clément et Thierry Hett, (bien) inspiré par les machines absurdes de Goldberg, nous emballa par son originalité et sa cohérence. Ce que fait cette Compagnie, passée de la rue à la boîte noire, en pensée et en figuré -sa machine à réaction créée in situ à base de recyclage est géniale d'équilibre précaire et de trouvailles accumulées- ne ressemble à aucune autre, notamment dans sa façon de conquérir le public et de positiver devant l'effondrement à venir. Un effondrement qui, par la fantaisie et la grâce de ce couple à toute épreuve, nous fait hurler de rire ! Sans jamais s'ériger en théoriciens de la décroissance, mais réalistes et constructifs devant la réalité de la course du monde, voilà des artistes qui ont le courage de leur utopie ! C'est ça l'effet Goldberg !

A voir encore le 29 janvier durant le Fest'Hiver au Transversal

Delphine Michelangeli